

Iránytű a Tradíció néprajzi gyűjtőpályázat elkészítéséhez

Segítségnyújtás a néprajzi gyűjtéshez

A jó néprajzi pályázat alapvető kritériuma, hogy mit és hogyan gyűjtünk?

1. Mit?

A Tradíció Pályázat tárgyát a következőképpen fogalmazzuk meg. Várjuk a még tetten érhető tradicionális elemek, események, alkotók, alkotások, tapasztalatok, képzetek, szemléletmód, eredeti anyagok és új kulturális folyamatok **gyűjtését**, a megújuló és ihlető hagyomány elemek és revival jelenségek mintavételi **dokumentálását**, minél gazdagabban ellátva fotó és film, valamint hangzó anyag **illusztrációval**. A tematikánkban is ez a kettősség mutatkozik meg:

1. A hagyományos, gazdasági, kulturális önellátó közösségek, melyek többsége már felbomlott vagy átalakulóban van.
2. Emellett éppolyan fontosnak tartjuk a hagyomány mai, új funkciókkal, intézményes keretek közötti továbbélését és új formáit dokumentálni és elemezni.

2. Hogyan?

Minden témát más módon közelít meg a gyűjtő. Ezért témakörönként adjuk közre pályázóinknak a gyűjtésre vonatkozó speciális szempontokat.

Figyelem! A témacsoportos iránytűink ajánlások. A pályaművek írásakor nem szükséges minden azokban megjelölt kérdést kifejteni. Ha a pályázó feldolgozás nélkül kíván benyújtani gyűjtött anyagot, azt is megteheti! A megkezdett és be nem fejezett gyűjtés is benyújtható, ez esetben kérjük csatolni a folytatásra vonatkozó elképzeléseket.

Szakmai iránytű Témacsoportok szerint olvasható a mellékelt fájlokban, kidolgozóik a témák zsűrizését készítik elő:

1. Néprajzoktatás és gyűjtőszakkörök, *Paál Zsuzsanna (a) és Baksa Brigitta (b)*
2. Emlékezünk, *Landgraf Ildikó*
3. Szülőföldünk értékei, *Csonka-Takács Eszter*
4. Táplálkozás és családi élet, *Bereczky Ibolya*
5. Mesterségek, kézművesek, tárgyalkotás, *Szulovszky János*
6. Viselet és készítése (a./altéma), népviseletes babák és babakészítés (b./altéma), *Lackner Mónika és Györgyi Erzsébet*
7. Népzene, népdal, néptánc, népi hangszerek, *Szabó Zoltán és Birinyi József*
8. Szokások, hiedelmek, vallásosság, *Táray Zsuzsanna*
9. Közösségek régen és ma, *Bali János*
10. Népköltészet, *Landgraf Ildikó*
11. Szabadon választott, *Máté György*
12. Gyűjtők és gyűjtemények (témától függően az 1-11. témáknál értékelendő)